



Glaskursus

uge 44

29.10.-01.11.

Fjordlandets Ler&Skulptur



På det netop afholdte kursus 17.09.-20.09. blev der arbejdet videre med malbare glasurer i brænding ved 1140 grader uden forglødning med glasurer dels fremstillet af underviser Marianne Thorsen og købeglasurer fra Silica Nordic'. Der blev arbejdet med lertyper 311,551 og 474 (skulptur øverst th) og andre

Nyheden er, at vi har arbejdet målrettet mod at tørre det læderhårde ler efter fremstilling af en skulptur, bemale den og stille den direkte til en brænding ved 1140 grader og derved spare en process.

Fordelen er, at man på den måde, sparer tid og energi.

Men det er høj grad også spørgsmålet om valg af lertype. Nogle lertyper suger mere af farven - på andre står den skarpere. Derfor er vi gået til fagfolk for at få et optimalt resultat. **Har du en tørret skulptur stående vil det være en stor fordel at tage den med til glasering på kurset**

For at imødekomme afstandskravet har vi indskrænket deltagerantallet til max 6 personer. Derfor er det først til mølle, der gælder

Arrangør: Fjordlandets Ler&Skulptur

Underviser: Marianne Thorsen

Sted: Fjordhus B&B 4305 Orø

Tid: 29,10,-01.11.2020

Pris: Kursus kr 1.400

B&B: kr 1.400 i 2-sengsværelser 400kr ekstra for enkeltværelse

Frokost og aftensmad 2X laves på stedet eller kan tilkøbes for kr 350 pr person

Tilmelding: fjordhus60@gmail.com eller 23428367

